

Пять произведений  
XIX века,  
которые невозможно  
забыть

Неустроева Виктория,  
10 "А" класс КЦДОДИ



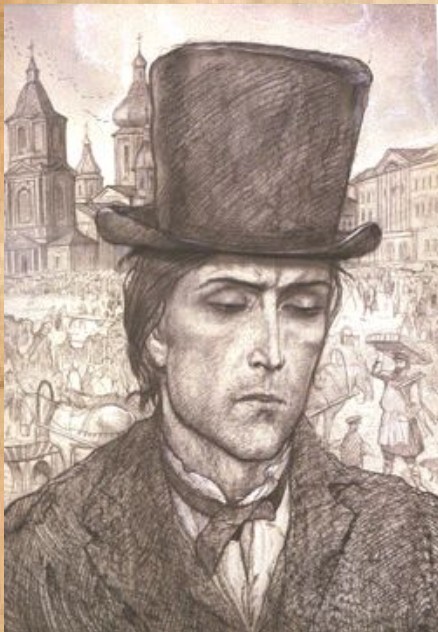
# А.С. Пушкин “Евгений Онегин”



**Этот роман невозможно забыть, потому что он показывает, что порой решения принимаются слишком поздно. Он учит тому, как не опоздать и не упустить своё счастье.**



## Ф.М. Достоевский “Преступление и наказание”



Этот роман невозможно забыть из-за исследования человеческой души и психологического воздействия. В произведении рассказываются истории нескольких персонажей, которые совершили те или иные грехи, преступили черту. Но их судьбы и истории заставляют нас не осуждать, а сочувствовать. Особенно о многом меня заставила задуматься теория Раскольникова.



# Л.Н. Толстой “Война и мир”



**Этот роман невозможно забыть, потому что в нём есть своя философия, которая заставила меня задуматься над вопросами жизни и смерти, любви и предательства, добра и зла. Исторический фон создает ощущение, что персонажи романа — реальные люди. Кто-то может сказать, что “Войну и мир” также невозможно забыть из-за его объема, который может испугать любого школьника, но дело в том, что этот роман затягивает, и поэтому его легко читать, если уделять внимание деталям, а не пролистывать описательные моменты.**



# А.П. Чехов “Дом с мезонином”

Этот рассказ невозможно забыть, потому что в нем открыто проявляется такое понятие, как “неспособность”. Мисюсь была не способна взять судьбу в свои руки, а рассказчик был не способен бороться за свою любовь. Меня поразило то, насколько слово может расходиться с делом: художник очень смелый в спорах с Лидией, но слабый в борьбе за любовь.



## *И. А. Гочаров “Обломов”*



*Этот роман невозможно забыть, поскольку в каждом из нас живёт Обломов. Он очень ленив, но я не могу осуждать его. Я нахожу что-то очень уютное в его жизни. Я думаю, у многих из нас есть что-то общее с ним. Ведь не зря слово “обломовщина” стало нарицательным.*



**Спасибо за внимание!**

